

Musi c Awards Vi deofesti val l i v e 16° edi zi one 2013

REGOLAMENTO GENERALE DI PARTECIPAZIONE

ART. 1

Al *Vi deofesti val l i v e* possono partecipare cantanti, cantautori, autori, orchestre, complessi e/o gruppi vocali/strumentali di ambo i sessi, con qualsiasi genere musicale, senza limiti di età e di cittadinanza che verranno selezionati in tre categorie in base all'età: "GIOVANI" fino a 11 anni, "EMERGENTI" dai 12 anni compiuti entro Gennaio 2013, "NUOVE PROPOSTE" dai 17 anni compiuti entro Gennaio 2013. Tutti i partecipanti, si esibiranno alla presenza di una Commissione Artistica (min. 3 elementi) nominata dall'Organizzazione e potranno interpretare, a loro discrezione, canzoni sia edite che inedite. Per brani inediti intendiamo non famosi anche se cantati altrove ma liberi da vincoli editoriali.

ART. 2

I partecipanti dovranno cantare dal vivo una canzone di propria scelta o preferenza durata massima 4 minuti. Sulla base, che deve essere sempre di buona qualità, possono essere incisi uno o più strumenti di accompagnamento. Non è ammessa in alcun caso (se non per riprese televisive) l'esibizione in playback. Sono invece ammessi sulla base cori e seconde voci. L'Organizzazione, in occasione di tutte le audizioni, metterà a disposizione impianti luci e audio idonei e necessari.

Ogni partecipante dovrà provvedere per proprio conto ed a proprie spese alla partecipazione delle fasi della manifestazione.

ART. 3 – ISCRIZIONE (€40,00 IVA compresa)

LE ISCRIZIONI DEVONO PERVENIRE TASSATIVAMENTE ALLA SEGRETERIA ENTRO E NON OLTRE IL 31 GENNAIO 2013.

L'artista dovrà spedire entro e non oltre il 31 Gennaio 2013 via mail all'indirizzo **videofestival@alice.it** o via posta ordinaria all'indirizzo: **Segreteria Videofestival live** via Vittoria, 77 - 20078 S. Colombano al Lambro (MI)

- 1) Domanda di Iscrizione del presente regolamento compilata in ogni sua parte (per i minorenni la firma del genitore/tutore legale)
- 2) Una fotografia a colori o bianco/nero del/i partecipante/i (10x15)

3) La quota associativa **di €40,00 IVA compresa** con Assegno bancario NON TRASFERIBILE o assegno circolare intestato a ASSOCIAZIONE LIVE oppure copia dell'avvenuto bonifico bancario sul conto corrente intestato a:
ASSOCIAZIONE LIVE - IBAN: IT 810 08324 33700 000000307750
Sarà cura dell'Organizzazione comunicare la data della prima audizione live che si svolgerà nei mesi di Marzo / Aprile 2013

ART. 4

Gli artisti dovranno presentarsi a tutte le audizioni muniti di base strumentale in formato audio WAVE, incisa su Compact Disk standard contenente **solo** il brano da eseguire realizzato a regola d'arte. Gli spettacoli/selezioni, **sempre aperti gratuitamente al pubblico**, si terranno presso pub, discoteche, piazze, teatri, hotel, ecc.

Per ulteriori informazioni: **Organizzazione: 0371.89.650 - 339.850.87.14**

ART. 5

Tutti i partecipanti, durante le loro esibizioni non potranno: cantare ed interpretare brani contenenti messaggi anche indirettamente pubblicitari ne' parole che offendano il comune senso del pudore; assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme del buon costume e/o in violazione di nome di legge e/o di diritti anche di terzi; utilizzare oggetti o indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari o promozionali; avere vincoli contrattuali e/o impegni con terzi che abbiano carattere continuativo aventi ad oggetto le loro prestazioni artistiche (in tal caso dovrà essere inviata anche liberatoria).

ART. 6

E' facoltà dell'Organizzazione registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico gli artisti partecipanti. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione al Videofestival live, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie, senza alcuna limitazione di tempo e/o spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che da terzi.

ART. 7 - SEMIFINALI NAZIONALI (Aprile/Maggio 2013 a Cattolica – RN)

Dalle prime audizioni live, non verrà ammesso alle semifinali nazionali circa un terzo dei partecipanti; ai restanti Artisti prescelti verrà chiesta una quota unica di partecipazione pari a **€120,00 per i singoli e €180,00 per le formazioni dai due elementi in su**. Questo per evitare una spesa inutile a chi non sarà ritenuto idoneo per le semifinali.

Ad incasso avvenuto verrà emessa regolare ricevuta per gli importi su indicati che si intendono IVA compresa.

Per partecipare al Videofestival live questa è l'unica quota da versare.

A tal proposito si specifica che l'Organizzazione, in tutte le fasi del Festival, non è a conoscenza di eventuali proposte di qualsiasi natura fatte agli artisti da discografici, manager o produttori presenti alle esibizioni stesse.

ART. 8

L'Artista che non si presenterà alle selezioni per le quali è stato convocato non potrà pretendere l'ammissione a successive selezioni ne' il rimborso della quota di partecipazione.

ART. 9

La Commissione Artistica sempre formata da professionisti del settore, sceglierà insindacabilmente tra gli artisti selezionati, esclusivamente in merito alle qualità, coloro i quali accederanno alle finali del *Videofestival Live*; ognuno dei componenti esprimerà il proprio giudizio autonomamente, discrezionalmente e singolarmente con estrema serietà e correttezza.

ART. 10

E' facoltà dell'Organizzazione quella di abbinare il Videofestival live ad iniziative di carattere promo-pubblicitario senza che alcuno dei concorrenti possa avere nulla a pretendere.

ART. 11

L'Organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali disguidi postali e/o telematici in alcuna fase del concorso.

ART. 12 (per la categoria NUOVE PROPOSTE)

Gli artisti della categoria NUOVE PROPOSTE che, dopo le Semifinali nazionali accederanno alla data unica pre-finale nazionale, dovranno obbligatoriamente presentare un brano inedito (come interpreti o cantautori) al fine di consentire alla commissione artistica di effettuare la miglior scelta per il gran galà finale.

Il GRAN GALA' FINALE si terrà SABATO 3 AGOSTO 2013 in luogo da definire.

Tutti gli artisti partecipanti a tale Evento, vinceranno la produzione di un Videobook e faranno parte delle puntate TV in onda sull'esclusivo circuito nazionale di emittenti televisive (private, network e SKY).

I primi classificati di ogni Categoria, saranno premiati anche con il trofeo "Videofestival live" e il vincitore assoluto (voce, interpretazione) vincerà l'iscrizione e la proposta al Sanremo 2014 (RAI) tramite etichetta discografica.

Per l'occasione, ogni componente della commissione artistica (produttore discografico e/o televisivo, manager, ecc.) fra cui anche MARA MAIONCHI in veste di presidente di Giuria, si riserverà la possibilità di interagire in modo privato con gli artisti che dovessero suscitare interesse particolare.

Inoltre tutti i finalisti della Categoria Nuove Proposte, usufruiranno della pubblicazione GRATUITA del loro singolo con distribuzione digitale in tutti i maggiori store on-line in 30 paesi inclusi i principali canali di telefonia mobile in Europa, Asia e America.

ART. 13

L'Organizzazione potrà, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche o integrazioni al presente regolamento a tutela e salvaguardia del Festival stesso.

In caso di controversie il Foro competente sarà quello di Lodi.